

ఆంధ్రపత్రిక

FOUNDER: DESODDHARAKA K. NAGESWARA RAO

ANDHRA PATRIKA - Reg. No. F/HD 231-Licensed to Post Without Prepayment. - విజయవాడ - ఆదిత్య - 17-1-1982 - శుక్రవారం 68 - రేఖాంశం: 284-పుటలు: 12 - పేజీ 60 - ధర: 100 - HYDERABAD EDITION

కూకట్ల తగ్గింపు... 35 శాతం వరకు తగ్గింపు... 105.9 రూపాయ...

కూకట్ల తగ్గింపు... 35 శాతం వరకు తగ్గింపు... 105.9 రూపాయ...

95 శాతం వృద్ధులకు

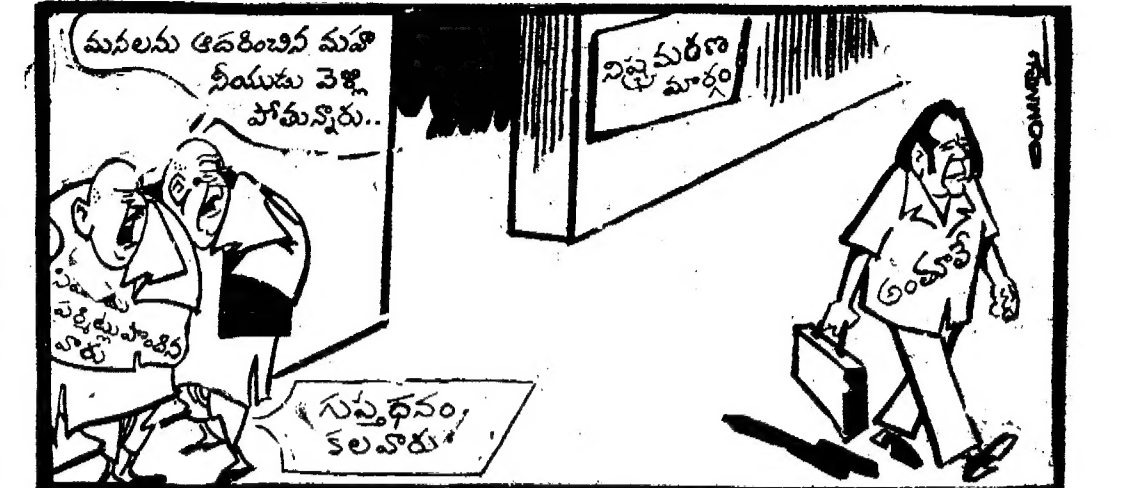
శ్రీమతి పద్మావతి... 95 శాతం వృద్ధులకు... 1969లో చేసిన...

రంగారెడ్డి, విజయవాడలకు సి.ఆర్.పి. దళాలు: సమ్మె సందర్భంగా 135 మంది అరెస్ట్

రంగారెడ్డి, విజయవాడలకు సి.ఆర్.పి. దళాలు: సమ్మె సందర్భంగా 135 మంది అరెస్ట్... 1981లో చేసిన...

నిశాఖలో నిషేధాలు

నిశాఖలో నిషేధాలు... 1981లో చేసిన...



మనసు ఆదరించు మన నియమాల వల్ల హామీలు...

రాష్ట్రం నుండి కర్నాటకకు 15 లక్షల యూనిట్ల విద్యుత్

రాష్ట్రం నుండి కర్నాటకకు 15 లక్షల యూనిట్ల విద్యుత్... 1981లో చేసిన...

చర్చలకు కేంద్రమంత్రి ఆహ్వానం

చర్చలకు కేంద్రమంత్రి ఆహ్వానం... 1981లో చేసిన...

పడవ ప్రమాదంలో 30 మందికి పైగా మృతి

పడవ ప్రమాదంలో 30 మందికి పైగా మృతి... 1981లో చేసిన...

పాక్ జలసంధిలో మానె బావులు

పాక్ జలసంధిలో మానె బావులు... 1981లో చేసిన...

కాకినాడలో ఎరుమల ఫ్యాక్టరీ

కాకినాడలో ఎరుమల ఫ్యాక్టరీ... 1981లో చేసిన...

దొంగల మరణాలు

దొంగల మరణాలు... 1970లో చేసిన...

బారీక్ పొరుగున పొంచి ఉన్న ప్రమాదం

బారీక్ పొరుగున పొంచి ఉన్న ప్రమాదం... 1981లో చేసిన...

కరెడెన్సీ

కరెడెన్సీ... 1981లో చేసిన...

అమెరికా కాన్సలేట్ పై బాంబులతో దాడి

అమెరికా కాన్సలేట్ పై బాంబులతో దాడి... 1981లో చేసిన...

వనం లో కొత్త గాని
 పోభారం, పొగడిక-తెగ
 చరాబాద్ నోటుబుక్ వెళ్లి
 కమంట్ డిస్కంబర్ కలెక్షన్
 వనం

వారం

171-82 ఆదివారం నెం.రలు 22-1-82 కవివారం వరకు

మేషం
(పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా)
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా

సేవం
(పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా)
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా

పుష్యం
(పు.వ. 2, 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా)
పు.వ. 2, 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా
పు.వ. 2, 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా

కన్య
(పు.వ. 2, 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా)
పు.వ. 2, 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా
పు.వ. 2, 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా

మధుసం
(పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా)
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా

తుల
(పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా)
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా

కర్కటకం
(పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా)
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా

పుష్యం
(పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా)
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా

ధనుస్సు
(పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా)
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా

మకరం
(పు.వ. 2, 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా)
పు.వ. 2, 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా
పు.వ. 2, 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా

కుంభం
(పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా)
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా

మీనం
(పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా)
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా
పు.వ. 3, 4 పా, అ.వ. 1 పా

మనుషుల్ని తినే చేపలా

మౌనం బంధువు, మౌనం బంధువు...
మౌనం బంధువు, మౌనం బంధువు...
మౌనం బంధువు, మౌనం బంధువు...

మౌనం బంధువు, మౌనం బంధువు...
మౌనం బంధువు, మౌనం బంధువు...
మౌనం బంధువు, మౌనం బంధువు...

వాహనాల

వాహనాల, వాహనాల...
వాహనాల, వాహనాల...
వాహనాల, వాహనాల...

వాహనాల, వాహనాల...
వాహనాల, వాహనాల...
వాహనాల, వాహనాల...

చతుర్థస్కంధము

129

చతుర్థస్కంధము, చతుర్థస్కంధము...
చతుర్థస్కంధము, చతుర్థస్కంధము...
చతుర్థస్కంధము, చతుర్థస్కంధము...



పి.గణపతిరావు

గొడుగోయ్ గొడుగు

(11 వ పేజీ తరువాయి)

గొడుగోయ్ గొడుగు, గొడుగోయ్ గొడుగు...
గొడుగోయ్ గొడుగు, గొడుగోయ్ గొడుగు...
గొడుగోయ్ గొడుగు, గొడుగోయ్ గొడుగు...

గొడుగోయ్ గొడుగు, గొడుగోయ్ గొడుగు...
గొడుగోయ్ గొడుగు, గొడుగోయ్ గొడుగు...
గొడుగోయ్ గొడుగు, గొడుగోయ్ గొడుగు...

గొడుగోయ్ గొడుగు, గొడుగోయ్ గొడుగు...
గొడుగోయ్ గొడుగు, గొడుగోయ్ గొడుగు...
గొడుగోయ్ గొడుగు, గొడుగోయ్ గొడుగు...

ఆంధ్రపత్రిక

శ్రీ దుందుబి నామ సంవత్సర పూర్ణ శాస్త్రీయ పంచాంగమ్

శ్రీ కాంచీ కామకోటి పీఠ సంస్థానాస్థాన సిద్ధాంతలగు

దైవజ్ఞ విద్వాంసుల శ్రీ విద్యవర్తి చిన కృష్ణమూర్తి శాస్త్రీ, భాషా ప్రజ్ఞా శ్రీ సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రీ సిద్ధాంత సేదరులచే గణించబడినది.

ఇందు లోని పేజీలముఖం ముద్రాణమున గలదిగాను వ్రాసినది. దుందుబి నామ సంవత్సరమున ముద్రాణమున గలదిగాను వ్రాసినది. దుందుబి నామ సంవత్సరమున ముద్రాణమున గలదిగాను వ్రాసినది.

తరువాత వెలువడనున్న ఆంధ్రపత్రిక పంచాంగము (పతి యింట తప్పక పుండగలది.)

ముందుగా మీ కాపీకై మా ఏజంటుకు చెప్పియ్యవలసింది.

లేదా మా కార్యాలయంకు వ్రాయండి.

విడి ప్రతి వెల రు. 3-00

రిజిస్టర్డ్ బుక్ నెంబర్. 5-65

ఆంధ్ర

గొండ్లపాళె



“బంగారు కానుక” లో తీర్చిదిద్దిన, సుమిత్ర

మద్రాసు నగరం

అనంతరం క్షేత్రి ఇంటి ద్వైవిధ్యం
రాశావధి, మాటలు, స్వేచ్ఛ
దర్శనకళతో దర్శన పాటే భాగ్యం
వర్ణించే “మొదటిపుట” చిత్రం
విరజిల్లి, మాధవ, సత్యనారాయణ
వరకు విస్తరించారు. కథ : భ
వంశీకం: సర్వం, చాటు: చెం
తొలి షెడ్యూల్ గుంటూరులో
18 నుండి 31 వరకు జరుగుతు
న్న 11 నుండి 22 వరకు రె
షెడ్యూల్ సర్వేయమైంది. రె
ణాయకురాలు.

జి. వి. కె. కౌటెన్స్

కొమ్మనేటి శివగిరిపుర దర్భకలతో నవరాత్రుల వా బూరా పు నిర్దిష్టమైన "పృథ్వీ పేరయ్య" వీ తండ్రి వంద మోహన, నారాయణరావు, సత్య, ముప్పర, అయ్య, ముగ్గురి, సెన్, పి. నారాయణ, అయ్య రామలింగయ్య అదిగం రామలింగయ్య. గోపాల : ఆ గ్రేసు.

దేవరాత్రు : జి. వి. రామయ్య, రామయ్య, సత్యరాత్రు : కుమారులు గోపాలరావు, సత్యం, సహారా దర్భకకుడు : చిట్టి, సోటలు జనరల్ మునిరంగిరెడ్డి రికార్డు చేసుకున్నాడు. అదిగం రామలింగయ్య గ్రేసు వంద

సాటిగోళ సారంభమైన పి తరులి నెల
 ఒడులు ఒకే మెడకుట్టో పూర్వ
 తుంది.

(ప్రీ) దాక్షిణ్యుని (క్రియేషన్స్)

టి. అప్పారావు ఎదుర్కునే “కర్మకా
 అమృతము-కలహితమౌను” వి.రామ
 డి.వి.రామ 21వ తారీ గీతం ధను
 ముల గీతమిది. గీతకా: హేమల
 ఎదుర్కు: కృష్ణ. చితక: ధామ్యు
 గాకేకీకర్మ. శిల్పం: కొండవని రామ
 విశ్వేశ్వరరావు కూర్చా: ఎన్. డి. ఎన్.
 బింద్రా కథ, నిరంకుశ. విజయకృష్ణ
 సరదానాథులు: బి. వెంకటేశ్వరరావు

ಕಲಿ ಲಿಂಗರಾಘವೇಂದ್ರರವರು ಬ್ರಹ್ಮಾ
ಲಿಂಗೇಶ್ವರರಾದಿಗಳ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿ
ಬಿಡುತ್ತಾ, ಪ್ರಿಯವೇ, ದಯವಿಟ್ಟು
ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ, ಇವರಿಗೆ ಬಲಿ
ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಲಿಂಗೇಶ್ವರರಾದಿಗಳನ್ನು

వ:త్కల్ తిలకవో: వ:రూపిన్

[illegible]

“బంగారు కొడుకు” లో శ్రీ దేవి

సీమ. సాహసాలు : మార్గ నవ్. నిరసనలు : దుర్మకతలు : కీ. వీ. బి. ఆర్. వంటివి
రెడీ కాలివ్. జనవరి 1న మోయింగ్
సారంభమైంది. కరుణా గిరి విరరాఘవన్ ఫిలిమ్స్

దాసాంజనేయ పిక్చర్స్
దేవు వెంకట సుబారావు ఛైర్మన్లు.
డాక్టర్. ఇ. వి. రావు నిర్మాణ నిర్వాహక
జులై తయారయ్యే "కళాశ్రయము -
శశిశ్రయము" చిత్రంలో డైరెక్ట్ గాజెట్.
శశికుమార్, జయలలిత, జయంతి
పాటా స్వరం, రచన: వీటూరి.
సంగీతం: ఎస్. ఎస్. విశ్వనాథం.
ఎ. ఎ. రాజ్, కూర్పు: దాశరథి
ఎస్. టి. ఆర్ "స్వామి"
అలెక్స్" గా నటించే చిత్రం త్వరిత
స్పందనలవల్లము. డి. కె. ఆర్. విజయ
నామక. రచన: రమ్య దాం. సంగీతం:
వీ. ఆదినారాయణరావు. నిర్మాత
వీ. కె. నరసింహి. దర్శకత్వం: ఎ. కె.
మాధవనాయుడు.
- జి. వి. జి.

- ୩୩ -

హైద్రాబాద్

మరాటా' అన్నారు.

అయిన పాటలు

గోగోగో అదోకోకోరే (సమంతే)
 ఖయియాడిజా (అజ్జ), నంబంబంకోసేసేకి
 అప్పిసురలో పంజా పా ముసేబిల్లే
 (సెరైబురైకో), ఉప్పిసేబిల్లే మై పూళా
 సందక్ జియో జాయే దదిక్ (సెరై
 రియో), మై పూళా అల్లా దిన్, మై పూళా
 ఏకేత్తిరైల్-మోదావోమోదావో (సంగంకి)
 సెరైబురైకో నంజో అజోకి (రెగక్)
 యాబడి బాబి (జబానా), బోగి
 సురత్ దిల్లే (అబ్బో), యాబుసేరే
 అప్పిమై అయో (జెమేర), అసేసే
 చనం (అజ్జాద్), జనెబ్ జెనెబ్జెనె
 (సెరై), సెల్లేక్, బాబోరే జాలా
 (గరమ్మూల్), భువే చది చదే (పెరై
 సుమల్), కేకనా బరెరైయో శూనా
 (నాన్), రక్కారా బిల్లేయో
 (జే కెనాక్ బాబ్బోలానా), మోదాబిరై
 విజేందా (సెరై) అజ్జే మేసేజిసి
 కే కోనా మోది చనం చిరై సుమమైరై
 సంగిజి నరకుజును ముందిరై వాడు
 సంగిజి సున్దీ జుంబిరుదు సంగిజి
 వాడు (అసేబు పేరు కనోరై నర
 వో విజిగోరే) సీ. రవోరై ద విజి
 రోకం సుంకి సెరైకోం సెరైయై. కావి
 అయిన పేరు సంగిజి సేరైబురై మైద
 అయిల్లే చిరైబురై.

‘దాదీమం’ పినిపూలో పెరిగివున్న
 పప్పు తునుచును. చంపనాద్ వం నిజు
 పప్పు పుట్టించింది. వాగేంద్రరావు పెళ్ళి
 అందా నుం.
 వానం పీషిగిరావు, తెలుసుం.

[illegible][illegible]

உருவம்



"ఇంతలో రామయ్య - విధిలో కృషయ్య"లో పౌర మి



“గృహప్రవేశం” లో జయసుధ

మన పరిమళ విజ్ఞానం

తీరూ, ఎలా వుంటుందో?

[illegible][illegible]

దేవా అయ్యుండాలి. నేను రెండవ
వారు. గట్టాలో అప్పుడు రాజేశ్వరిని
“నై...మీలో నేను వారిచేతను చుట్ట
నటా” అన్నది ఉచ్చైః ఉపరితల
వచ్చింది చుట్ట గుండు. “అదిగో
అప్పుడుగారు చుట్టారు. అందుచేత
మీకు చెప్పిన వుండక” అని ఆమె
ఉంటుందానే “మీరు ఏమీలే భక్తులు
కాదు నీ నమోదానికి వచ్చుటకు, నామ
అంటూ అనిగారు నెట్టి సాక్షి
చూడాలి. అందుచేత అప్పుడు
వచ్చింది. అదిగో చెప్పారు. అప్పుడు
మీకు చెప్పిన అందుకు ఇంకా
వారి వచ్చింది మాది తెలుసుకువారి
కోరికలు. నుజుత రుచిగమూరి
వచ్చారు. అప్పుడు రుచిగమూరి
వచ్చింది. రాజు, విజయవారి. కీల

దాన్ని, జానకి. ఏమోలా ఒక్కో. నీవ
 రాజు అవ్వడంబు యీ దీక్షతో నీటి
 నున్నావు. మాటలు: అంతా. నీ
 తం: నవకరి. పాటలు: పోయాయి
 సుందరమైనమూర్తి. కెవే నవకరి.
 నవకరి: ఏమారు దుర్గా నవకరి.
 నిర్మాత: జాగర మూడి అవినవారాజు
 దాని: దాని అంతా నవకరి. దుర్గానవకరి
 నవకరి: నవకరి.

అహం దెబ్బతిన్న ఫణీం ద

ఫణి కలకత్తెలో చూచాడు. ఎదురుగా టిఫిన్ పట్టాం కలిపించింది అంబ సీదెనోనా. తన అహం దెబ్బ తిగ్గుల నీలించిపోయితి. వెంటనే నారాణులమృత్యు వలన "టిఫిన్ ఎలా కలిసింది? ఎవరు తెచ్చారు! ఎందుకు

నీలం జీవ దశా-కామ్యునిస్టు. నానా దీని" కిన్నాసు. 'దేహాని?'. తె

చూడాలి. అమె నోనాం

ద్రవం తెచ్చుకోండి. 'మునుకు నీడ

అమ్మోనాని టిఫిన్' అన్నాడనది నిజం

తెలిసిపోయింది ఏదో ఒక సమయం

కున్నది. ఆ తర్వాత తెలుసుకున్నాడు

అమె యేని దెబ్బంది' నీడ నా ఫలం

నేడనిది వారి 'నేను నీడని' ఏదో ఒక

యూనియన్-లలో కృష్ణుని శ్రీదేవి

ఎంజుల, రావుగారిరావు, రంగారెడ్డి

నరాధర్, సుంజుల ఆజులులు నాని

పన్ను ఈ విధం ఏర్పాటు మూడోం

కులు పూంయందలు. నాగేశం- నాని

నీ. విశాఖధర్. వాస్తవి. ఎన్. ఆర్

రెవెన్యూ, దుర్గేశం ఏ ఏంబకెరెరావు

ఎయర్-ఎన్. వాస్తవి. ఏర్పాటు

నరేం ఏదెది, జనాధిపతి

- వి.వి.స్. అవధాని.



"జగన్మథ రథవక్త్రాలు"లో ఒక దృశ్యం

“ఇంట్లో రానున్నట్లు - విధిలో కృష్ణయ్య”లో చిరంజీవి, మాధవి

-మాస్టర్ రచ్చ భూమేశ్వర్

గ్రామీణ సంక్షేమ కమిటీ

త్యరలో ప్రారంభం !

బాంబిగొలిపే నే విధ్యం గల కథానంవిధానంతో అదుగదుగునా పోతులకు

అంకములు పూర్తి అయినవి.

2014

1960



ದೊಡ್ಡ

"జగన్మథ రథవక్త్రాలు"లో ఒక దృశ్యం